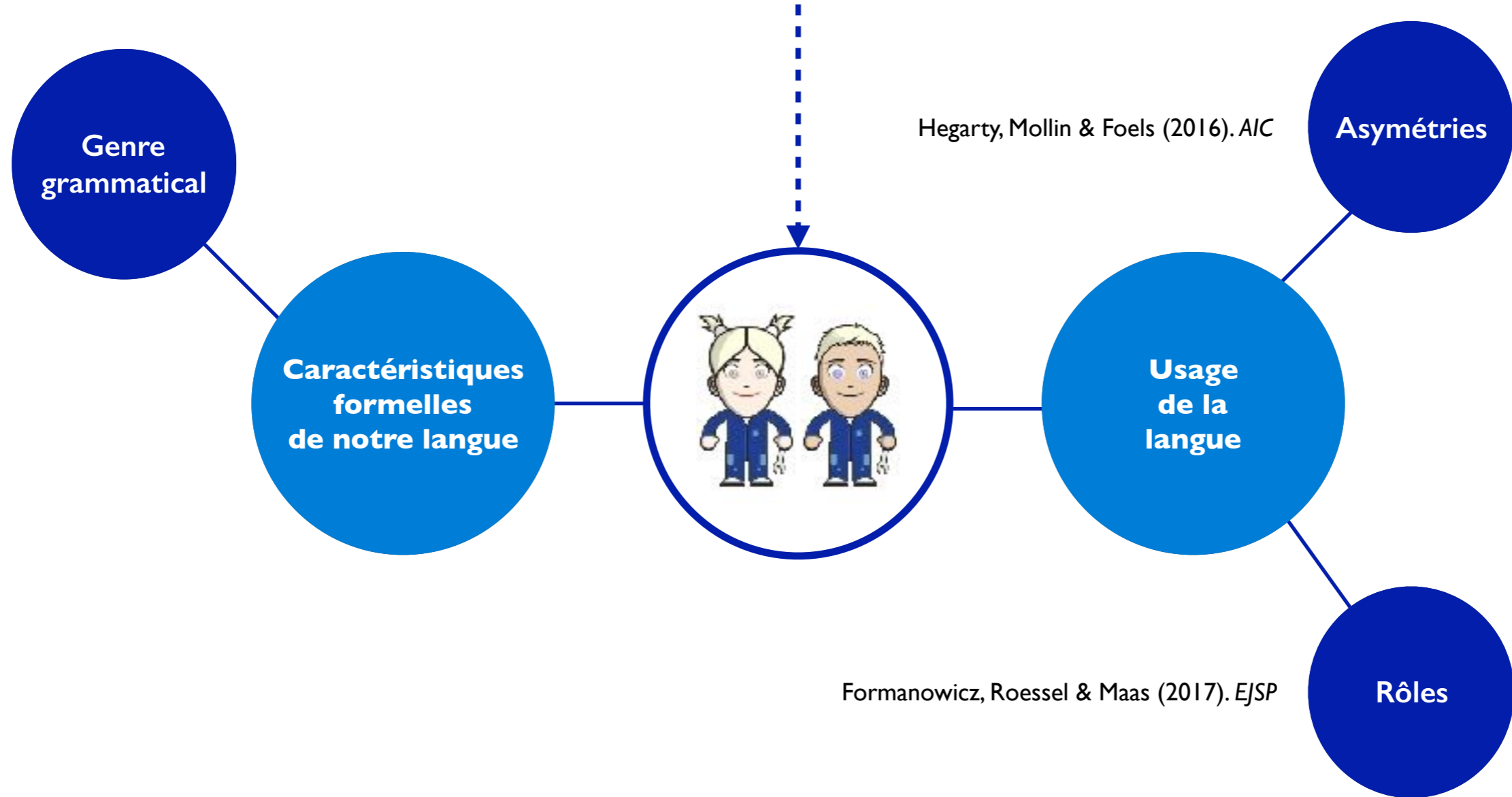


Langage inclusif, langage épiciène et féminisation du langage : Des actions futiles ou des démarches répondant à un vrai problème ?

Pascal Gygax

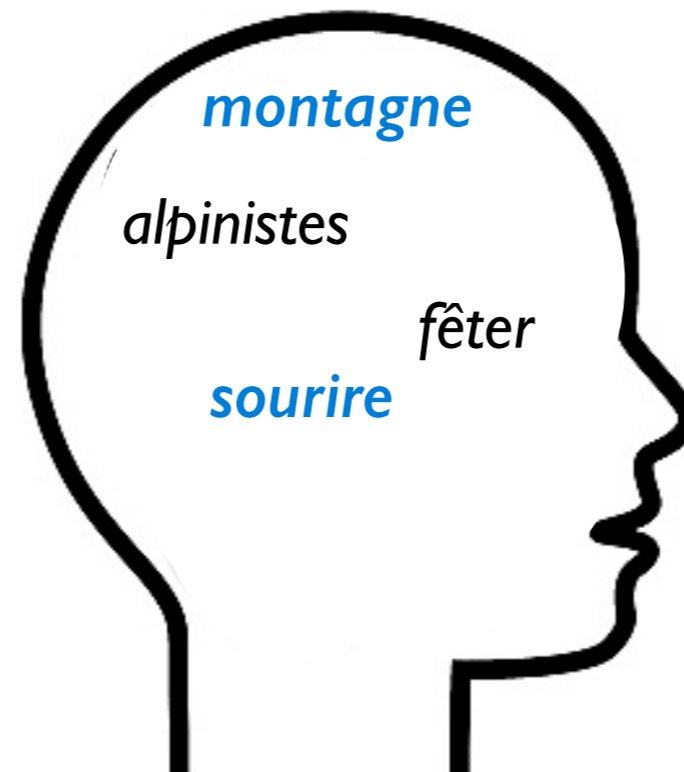
*Directeur de l'équipe de Psycholinguistique et Psychologie Sociale Appliquée de
l'Université de Fribourg*

Représentations du genre





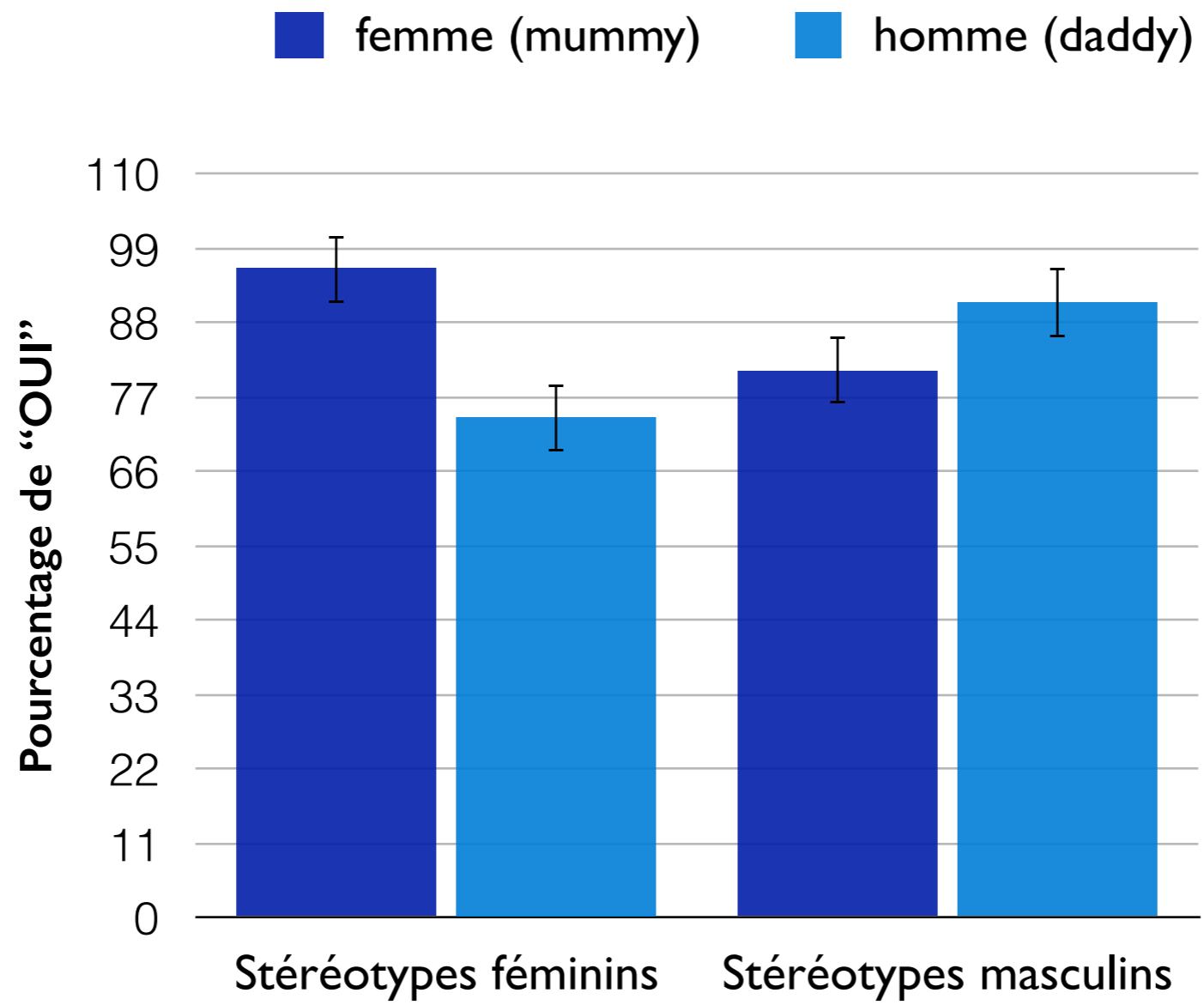
Les alpinistes étaient en train de fêter

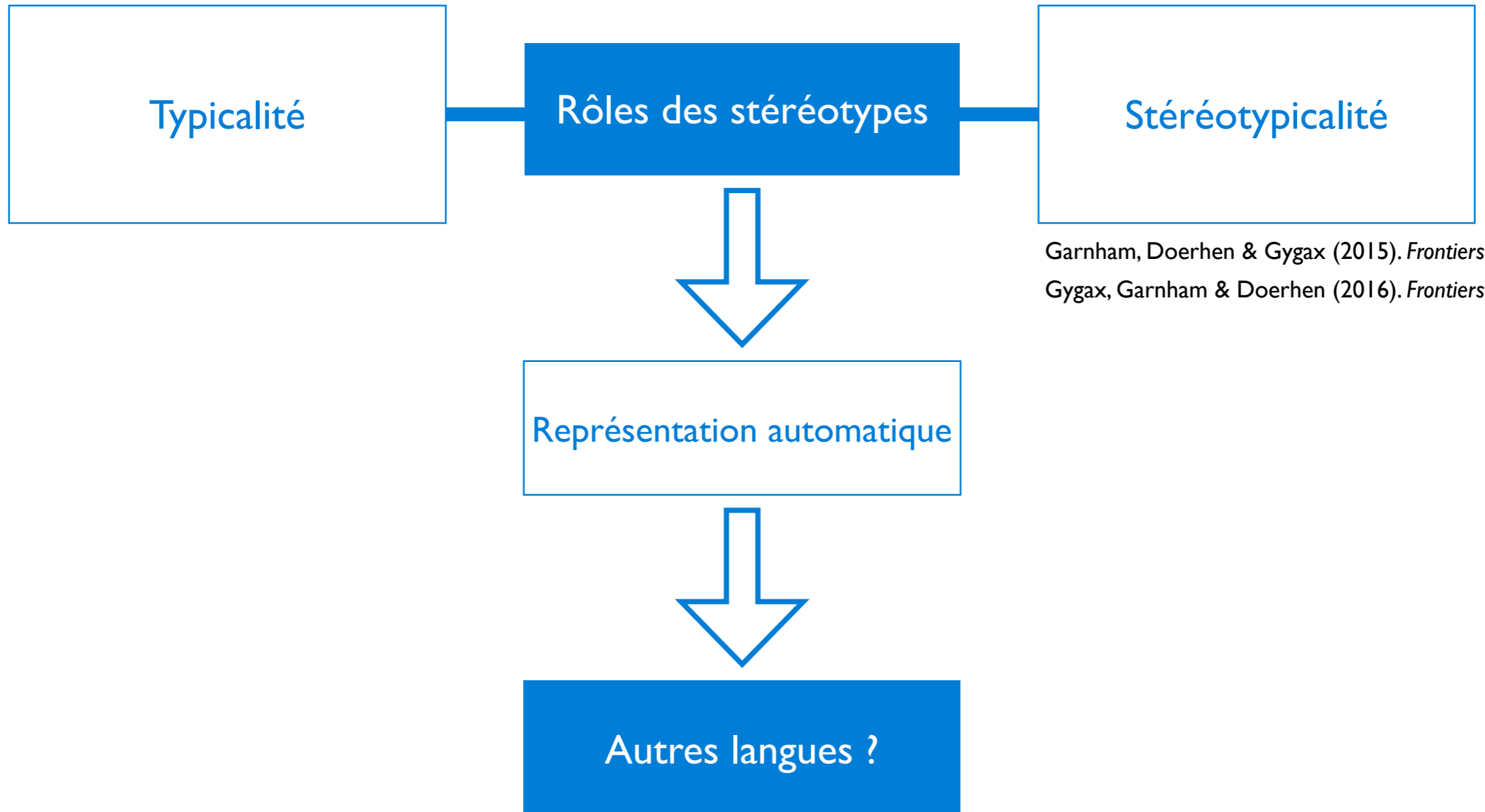


*The soldier drove to the playground after work
and picked up one of the children*

*...who said “Look what I did today **daddy!**”*

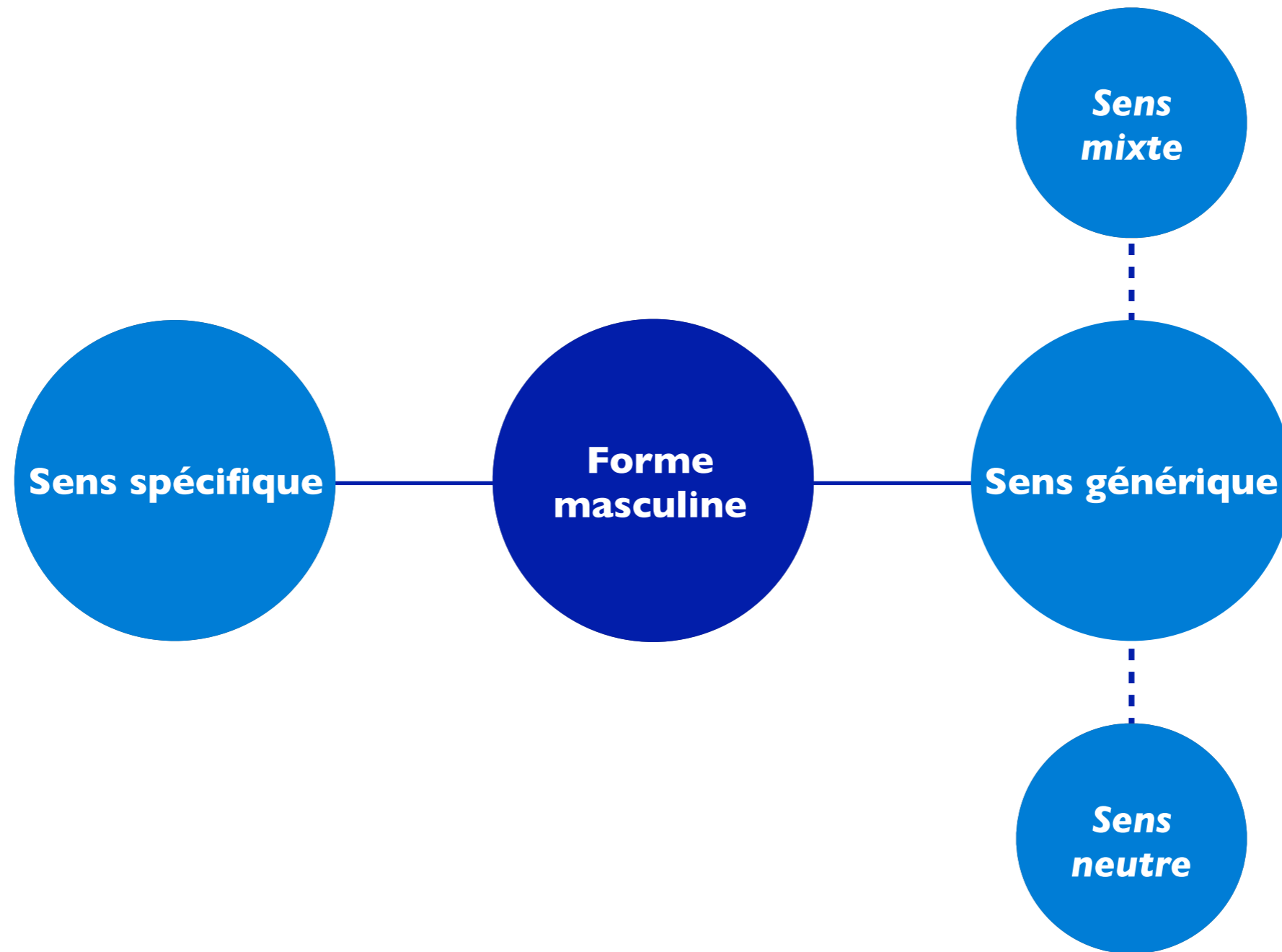
*...who said “Look what I did today **mummy!**”*





Garnham, Doerhen & Gygax (2015). *Frontiers*
Gygax, Garnham & Doerhen (2016). *Frontiers*

Le Club 44 invite parfois des auteurs connus. Le dernier auteur a littéralement passionné les auditeurs





XVIIème

autrice

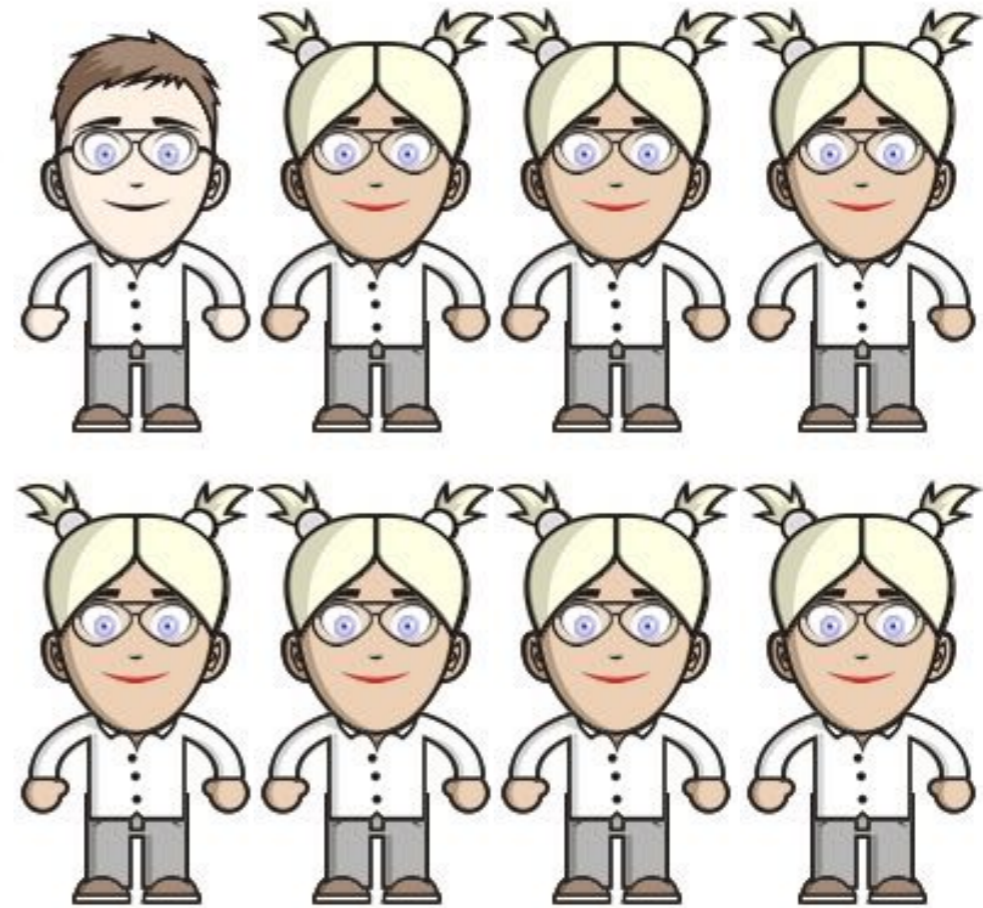
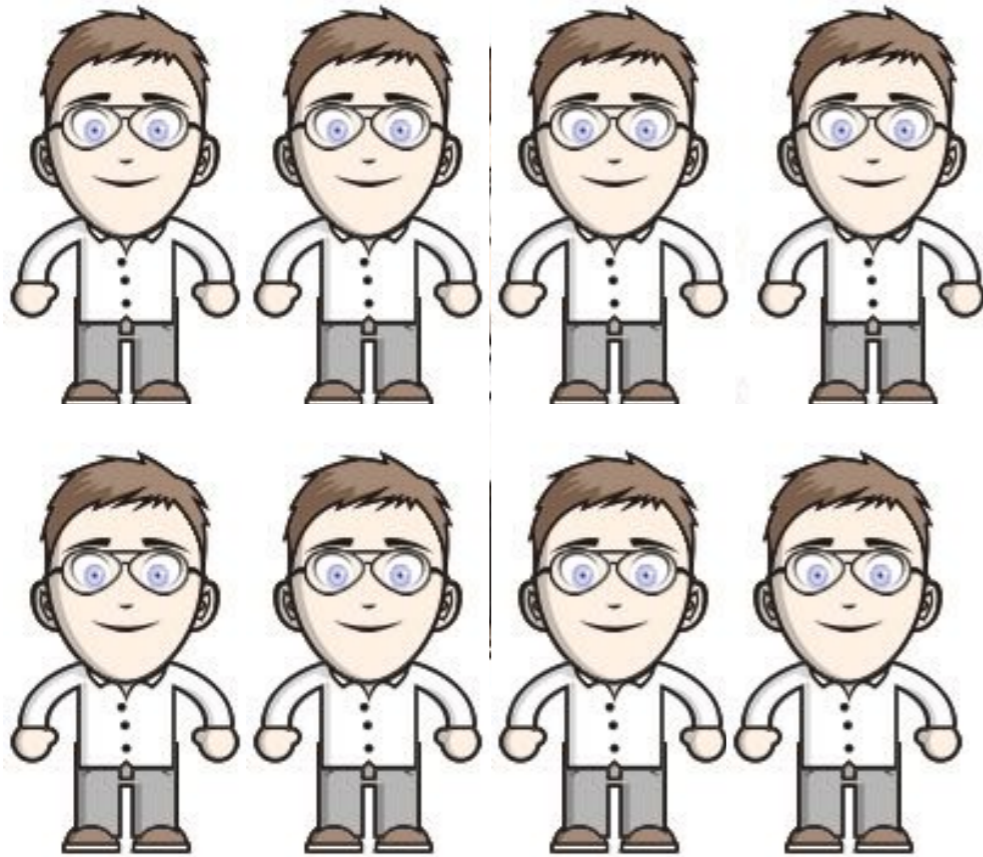
maitresse

médecine

compositrice

...

Apprentissage de la règle



mécaniciens

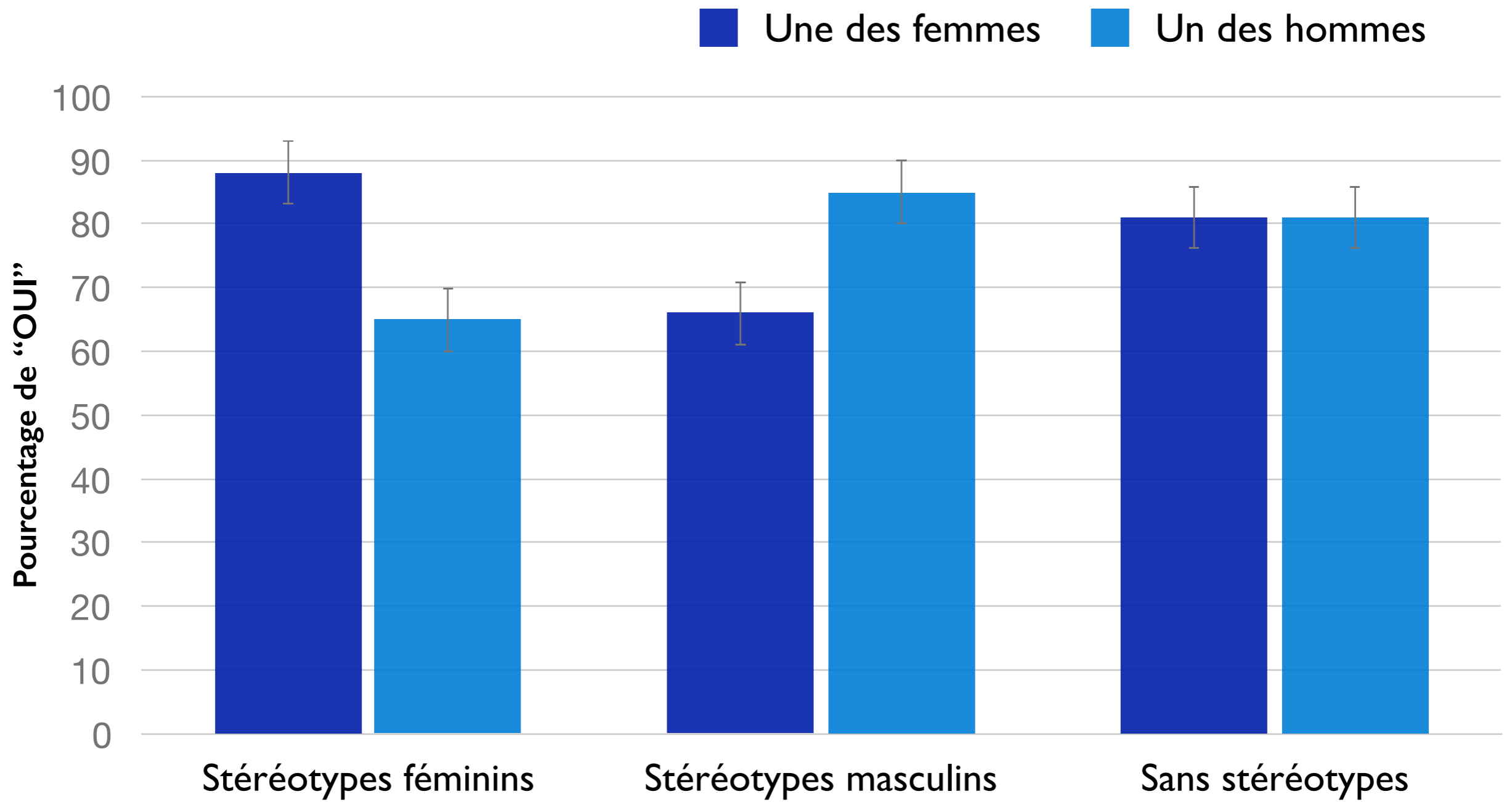
Les *musiciens* sortirent de la cafétéria.

esthéticiens

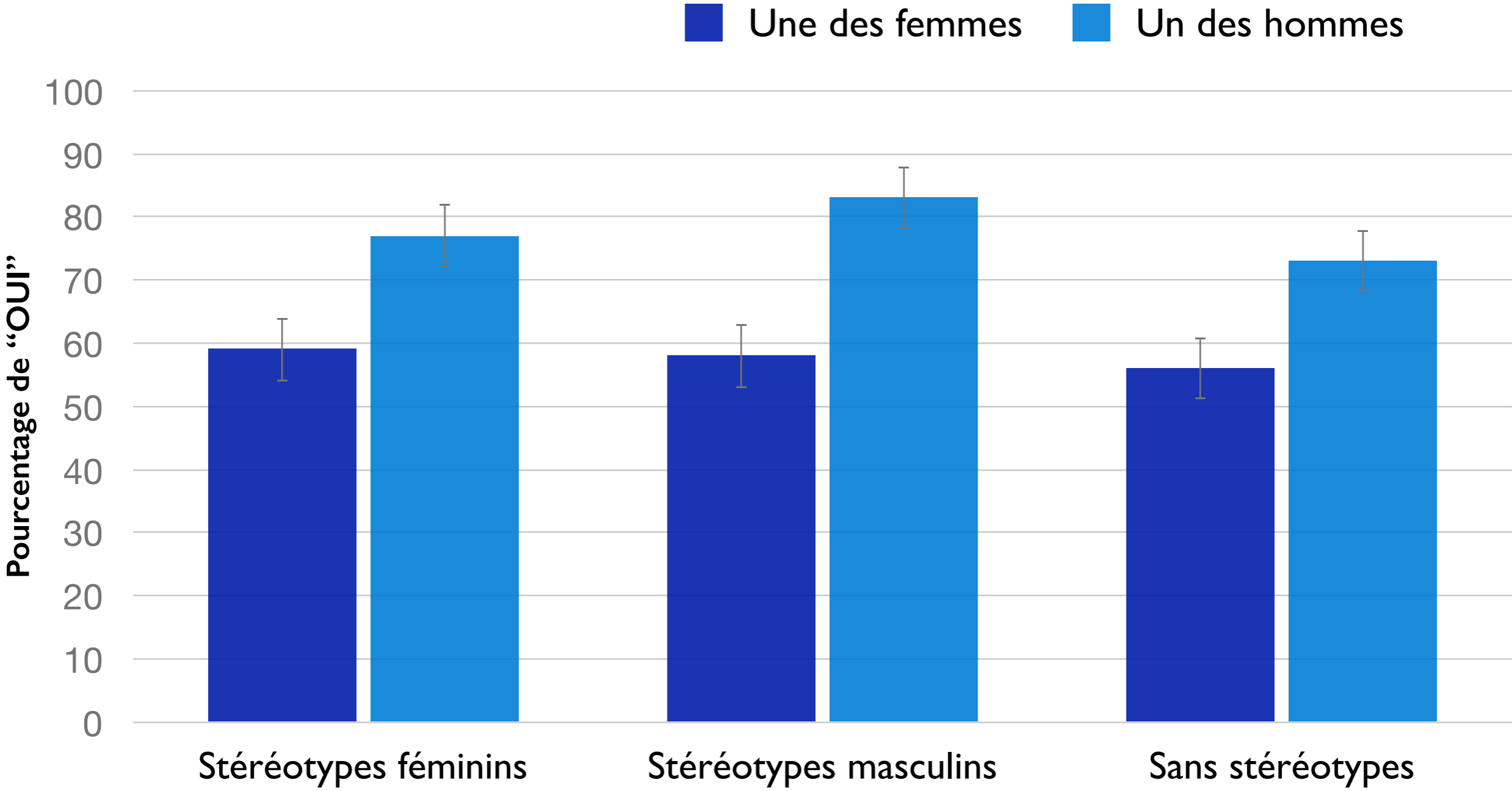
À cause du temps nuageux, *une* des *femmes* avait un parapluie.

un *hommes*

ANGLAIS



FRANÇAIS



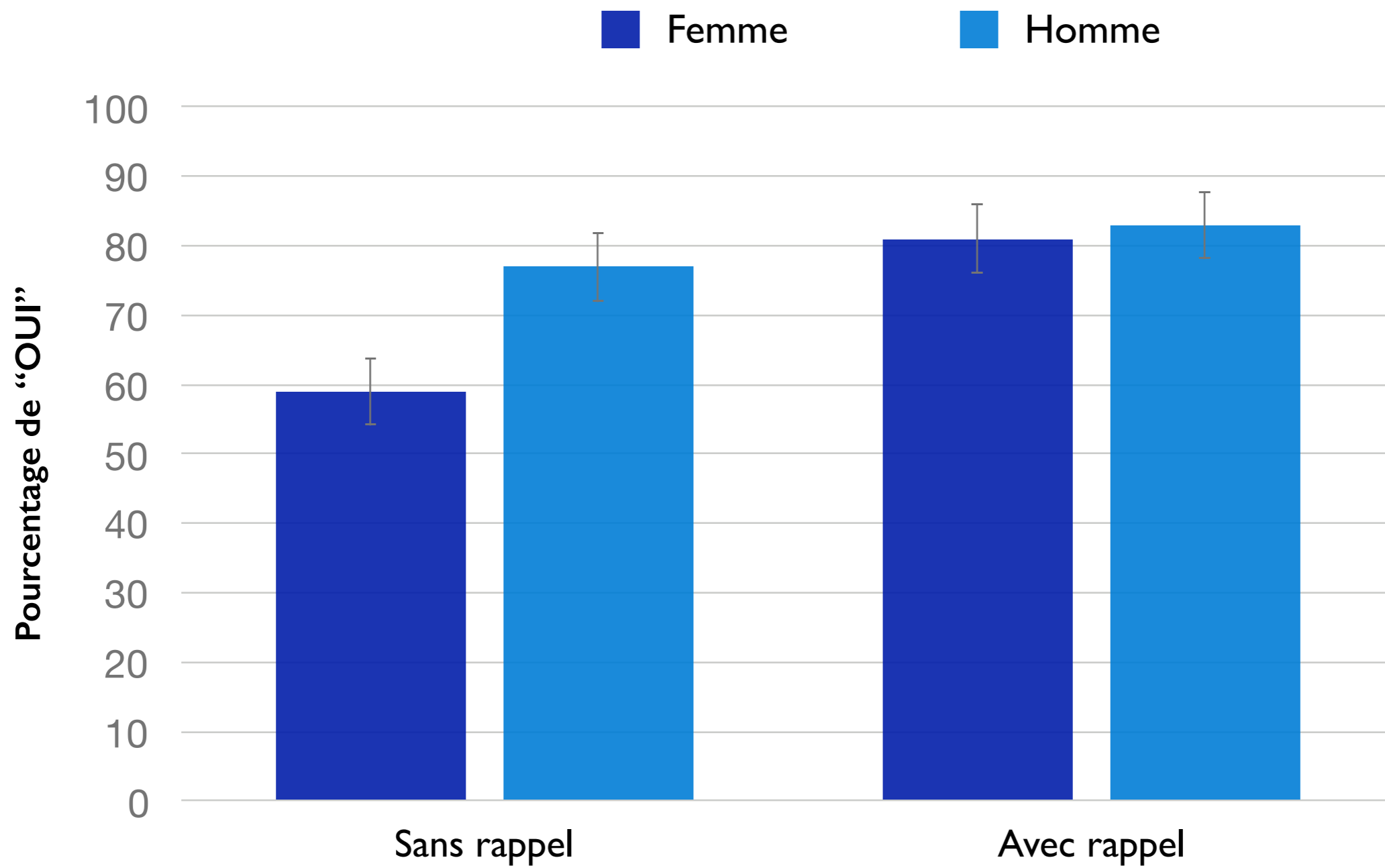
PARTIE I

une soeur – musiciens
un frère – musiciens

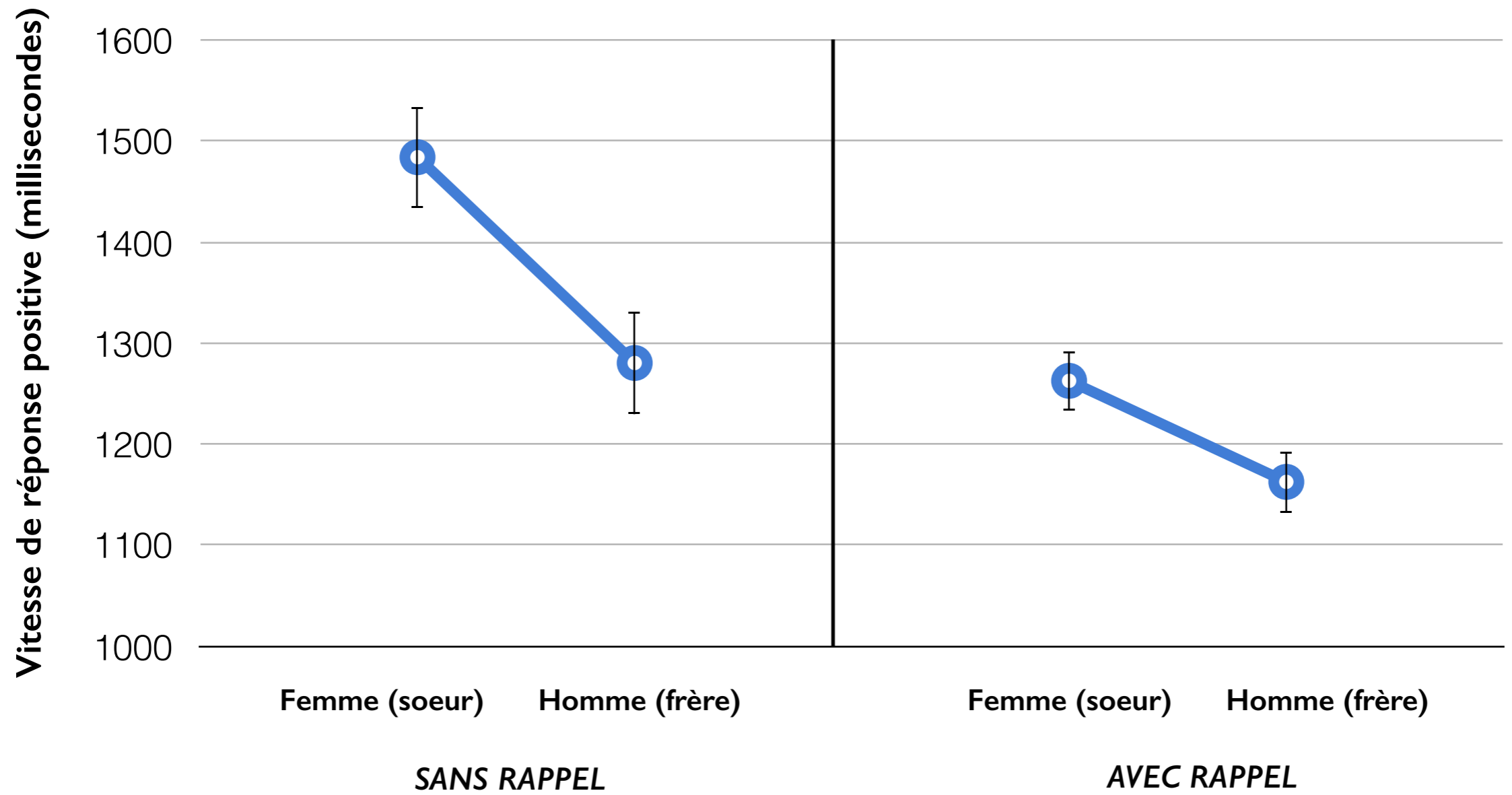
Rappel de la règle grammaticale

PARTIE II

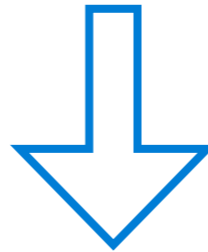
une soeur – musiciens
un frère – musiciens



 *mécanisme de résonance*



La représentation du genre est automatique



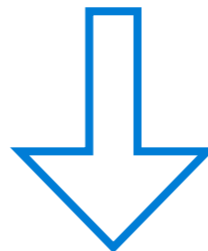
masculin

*homme activé
de manière passive*

Basée sur le genre grammatical s'il existe

masculin

*femme activée
difficilement*



Basée sur les stéréotypes dans les autres cas



identité sociale

visibilité

LES IMPLICATIONS

*représentations des
métiers*

Changements de pratiques



Démasculinisation

Féminisation

Les politiciennes et politiciens étaient enchantés

Neutralisation

C'était un succès

Tout le monde était enchanté

Les personnes...

Neutralisation

Iels étaient enchantez

Ute Gabriel



Alan Garnham



Lucie Schoenhals



https://www.researchgate.net/profile/Pascal_Gygax

Arik Lévy

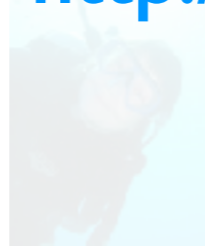


Oriane Sarrasin



<http://www.fairlanguage.org>

Jane Oakhill



Patrick Luethold



Saya Sato



